

INDICE

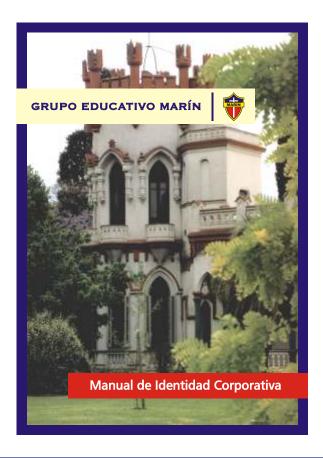
PRESENTACION	'
CÓDIGO DE IDENTIDAD VISUAL:	2
La marca	
El isotipo	3
El logotipo	4
La retícula	5
Colores corporativos	6
Mínima reducción	7
Reproducción de la marca sobre fondos	8
Reproducción de la marca en escala de grises	9
Reproducción de la marca sólo con contornos	10
Usos indebidos de la marca	11
Tipografía corporativa	12
Tipografía alternativa	13
Tipografía para presentaciones electrónicas	14
API ICACIONES	15

Manual de Identidad Corporativa

Este manual fue realizado por el Área de Diseño del Grupo Educativo Marín (GEM), actualmente enmarcada dentro de la Gerencia de Comunicación.

Se desarrolló con el objetivo de:

- Reforzar la imagen institucional logrando una efectiva estrategia de comunicación.
- Proyectar coherencia y unidad dentro de todas las unidades académicas y secciones que conforman el Grupo.
- Reafirmar el sentido de pertenencia, por parte de los empleados, estudiantes, docentes y egresados a través de un símbolo único y su sistema de identificación estable.



Es el signo material que distingue a una empresa o institución otorgándole personalidad y diferenciación. Debe transmitir el carácter de la empresa o institución. Como base se utilizó el escudo institucional incluyendo las versiones que a través del tiempo circularon dentro de la institución.

Actualmente, tiene peso propio.

Está formada por el isotipo y el logotipo.

Versiones

Versión Original:

Se utilizará en cualquier tamaño mientras la leyenda "Grupo Educativo Marín" sea legible. No se podrá utilizar esta versión dentro de Íconos.



Versión Especial:

Es una versión especial en la cual se contempla la posibilidad de ubicar la leyenda "Grupo Educativo Marín" al lado derecho del iso.
Es aceptada por el Manual de Identidad Visual. Generalmente se utiliza en superficies de poca altura.

Se tiene en cuenta la posibilidad de realizar animaciones gráficas del isologotipo, siempre y cuando tengan como trama o imagen final el isologotipo en su versión completa (como aparece en la pantalla).





NOTA: Se encuentran a disposición, para ser utilizadas, las versiones del isologotipo en todas las opciones permitidas, en http://www.marin.edu.ar/comunicacion

El isotipo es la representación gráfica de un concepto o idea; es decir, los aspectos que el GEM quiere destacar en su posicionamiento.

El GEM nuclea unidades académicas, todas ellas basadas en los mismos principios y valores. Se rescatan como tales, la libertad, la solidaridad y la responsabilidad, en pos de una formación integral, humana y cristiana para todos aquellos que formamos parte de él.



El logotipo es la representación gráfica del sonido.

Junto a él, aparece el isotipo.

Familia Tipográfica:

Copperplate Gothic Bd BT

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
,.;;?i!·\$%&/()¿?1234567890

Mayúscula. Caja alta. Condensada al 0% Ajuste entre caracteres 15% Ajuste entre palabras 125%

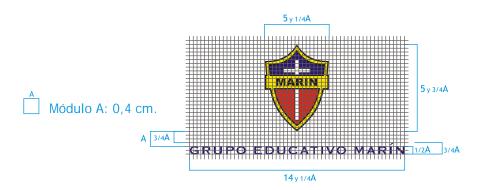
Color:

Azul: Pantone 2745 CMYK: 100-94-0-0 RGB-RVA: 37-35-118 Color web: 252376

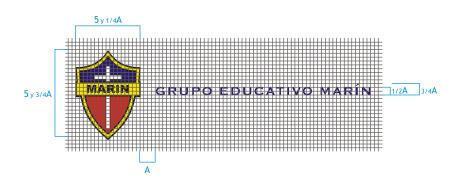


Guiándonos por esta grilla podemos reproducir la marca en cualquier soporte, sea cual sea su dimensión o su medio de reproducción.

Iso y logotipo conservarán siempre las siguientes proporciones y composición.



En el caso de la Versión Especial, la retícula es la siguiente.



El rojo, el amarillo y el azul son los colores corporativos primarios utilizados para presentar la identidad corporativa del Grupo Educativo Marín.

Rojo: Pantone 1797 CMYK: 0-100-100-3 RGB-RVA: 212-37-29 Color Web: E31B23

Azul: Pantone 2745 CMYK: 100-94-0-0 RGB-RVA: 37-35-118 Color web: 252376

Amarillo: Pantone 109

CMYK: 0-5-100-2 RGB-RVA: 254-224-0 Color web: FEEOOO

Negro: Pantone Process Black

CMYK: 0-0-0-100 RGB-RVA: 0-0-0



Tamaño Mínima reducción: 8mm. de ancho

















La marca debe presentarse siempre sobre fondos que garanticen un óptimo contraste visual para evitar la pérdida de identificación y asegurarnos su representatividad.







Estas son las versiones de la marca en blanco y negro que garantizan su óptima reproducción y legibilidad:

Versión b/n negativo del logotipo sobre fondo negro (100% negro).

Versión b/n positivo sobre fondo gris (10% negro).

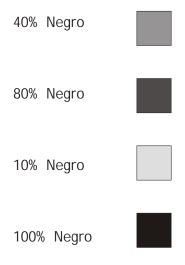
Versión b/n negativo del logotipo sobre fondo gris (80% negro).

NOTA: evitar usar tramados intermedios entre 10 y 80% de negro.











El isologotipo sólo con contorno se presentará a 1 sólo color.

Escala de grises: 100% de negro a no menos de 10%, excepto en la versión en negativo.

Versión b/n negativo del isologotipo en contorno sobre fondo negro (100% negro).

Versión b/n positivo sobre fondo gris (10% negro).

Versión b/n negativo del logotipo sobre fondo gris (80% negro).

NOTA: evitar usar tramados intermedios entre 10 y 80% de negro.

1 Color: el mismo debe desprenderse del color de fondo, es decir, debe mantener contraste con el mismo.











Existen muchas variantes incorrectas de formar la marca. Algunos de los errores que se presentan y nunca deben cometerse se muestran a continuación.

Se considera incorrecta cualquier aplicación de la marca que no mantenga los colores corporativos definidos anteriormente o que los mismos estén invertidos.

No deben distorsionarse las formas ni proporciones.

Se debe preservar la correcta visualización y contraste de la marca.











Familia Tipográfica: Copperplate Gothic Bd BT

Mayúscula. Condensada al 0% Ajuste entre caracteres 15% Ajuste entre palabras 125%

Esta tipografía se usa exclusivamente para el logotipo del Grupo Educativo Marín, y para él acompañado por el nombre de las distintas unidades académicas que conforman el Grupo, evitándose su utilización para otros fines.

Para el nombre de las unidades académicas se utilizarán mayúsculas y minúsculas. Cuerpo tipográfico igual al del logotipo. Condensada al 0%

Ajuste entre caracteres 0%
Ajuste entre palabras 0%
Color igual al del logotipo:

Azul: Pantone 2745 CMYK: 100-94-0-0 RGB-RVA: 37-35-118 Color web: 252376.

Cabe destacar, que cada unidad académica tiene su propio isologotipo, que se utilizan en su imagen institucional particular.

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
,.;:?i!·\$%&/()¿?1234567890



GRUPO EDUCATIVO MARÍN



GRUPO EDUCATIVO MARÍN



GRUPO EDUCATIVO MARÍN Colegio Carmen Arriola de Marín



GRUPO EDUCATIVO MARÍN Colegio Carmen Arriola de Marín



Como tipografía compatible puede emplearse cualquiera de la familia Humanist 777, con sus distintas variables, ya que esta familia tipográfica se caracteriza por poseer buenas condiciones de lectura.

Es aconsejable utilizar sólo esta tipografía para cualquier elemento de comunicación del Grupo Educativo Marín; alternando negritas, finas o cursivas en función de la importancia del texto.

Humanist 777 Light BT ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz ,,;;?i!·\$%&/()¿?1234567890

Humanist 777 Light BT Italic ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz
,,;:?i!:\$%&/()¿?1234567890

Humanist 777 BT ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz ,.;:?i!\$%&/()¿?1234567890

Humanist 777 BT Bold ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz

,.;:?¡!·\$%&/()¿?

Humanist 777 BT Italic ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz

,.;:?¡!·\$%&/()¿?

Humanist 777 BT Bold Italic ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz

,.;:?;!·\$%&/()¿?

Humanist 777 Blk BT ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz

,.;:?i!·\$%&/()¿?

Humanist 777 Blk BT Italic ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz

,.;:?i!·\$%&/()¿?

Trebuchet, con todas sus variables es la familia tipográfica elegida para uso interno y para comunicaciones electrónicas.

Trebuchet MS ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz ,.;:?¡!·\$%&/()¿?1234567890?

Trebuchet MS Bold ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz ,.;;?¡!·\$%&/()¿?1234567890?

Trebuchet MS Italic ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz ,.;:?¡!·\$%&/()¿?1234567890?

Trebuchet MS Bold Italic ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz ,,;;?¡!•\$%&/()¿?1234567890?

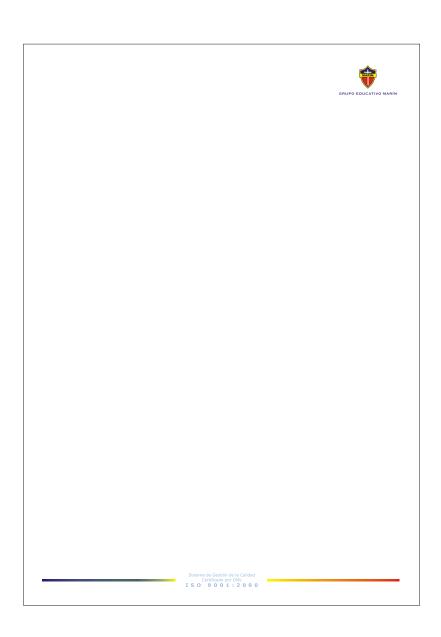


NOTA: Se encuentran a disposición las familias tipográficas citadas anteriormente y la versión de presentación de diapositivas que puede ser utilizada como base, en http://www.marin.edu.ar/comunicacion......

Papel Membretado

Tamaño: A4 Escala: 50%

En el caso del Papel Membretado, la denominación de la Certificación ISO aparece en el lugar de la dirección.



Sobre Oficio Inglés

Escala: 50%



Sobre Bolsa
Escala: 50%
En este caso,
acompañando al
isologotipo, aparecerá
la frase "Diócesis de
San Isidro" por encima
del mismo.

DIÓCESIS DE SAN ISIDRO

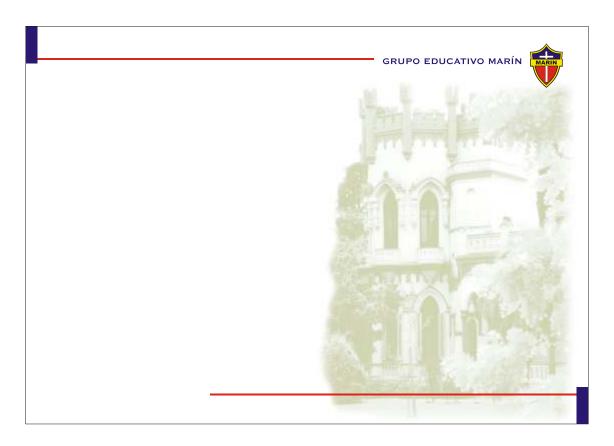


Certificado ISO 9001:2000

AV. DEL LIBERTADOR 17115 - B1643CRD - BECCAR - SAN ISIDRO - BUENOS AIRES



Plantillas de Diapositiva de inicio y subsiguientes para presentaciones de Powerpoint.



Diploma Institucional.

Podrá sobreescribirse texto encima, utilizando tipografías

como Trebuchet o Humanist 777 en todas sus versiones.



comunicacion@marin.edu.ar